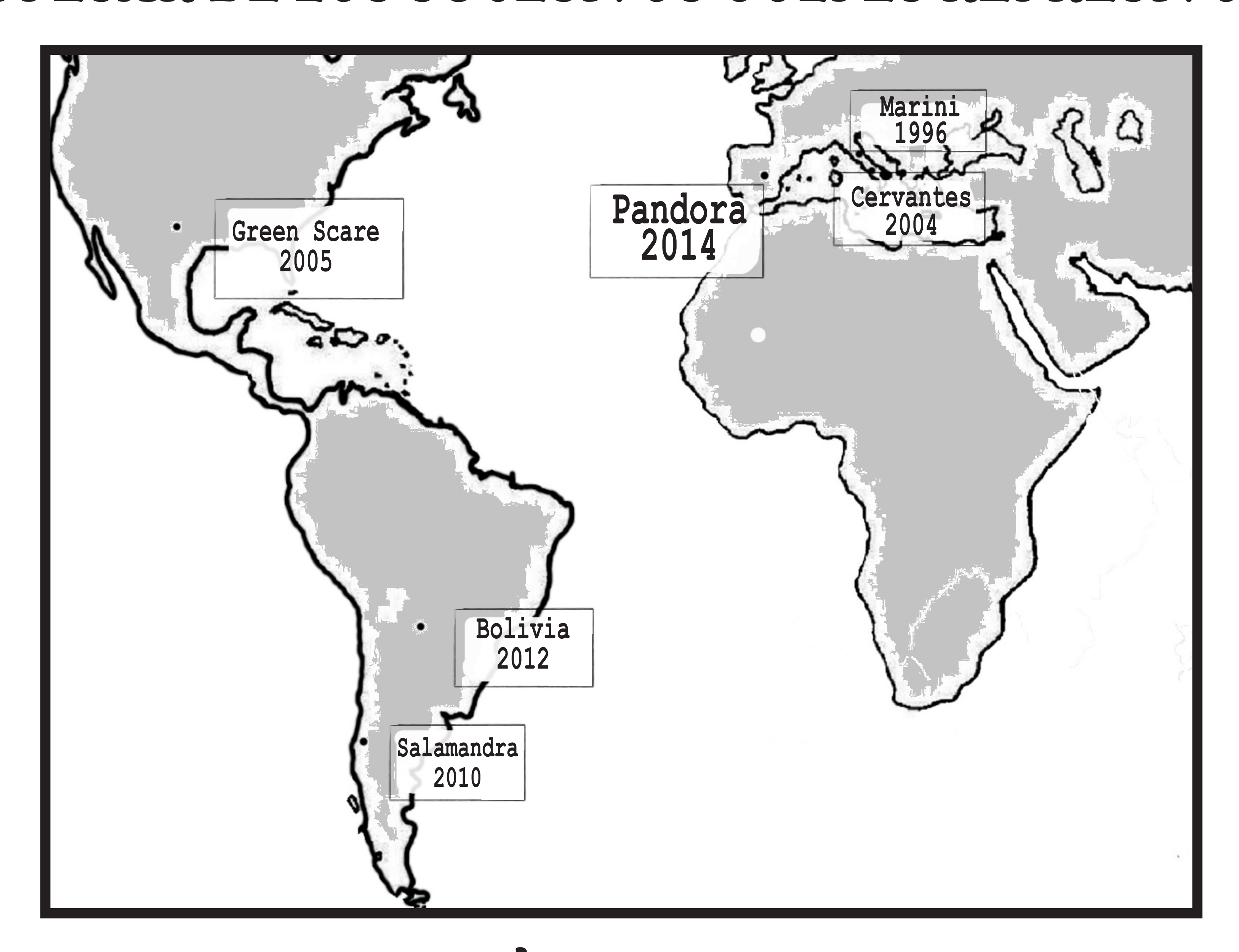
A la vida es necesario brindarle la elevación exquisita, la rebelión del brazo y de la mente. Severino Di Giovanni

EL ANÁRQUICO

AÑO I. NÚMERO 1. ENERO-FEBRERO 2015. SANTIAGO. REGIÓN CHILENA. SE PUBLICA CUANDO SE QUIERE. TIRAJE: 1000 COPIAS. APORTE SUGERIDO: $200 PESOS.

A PESAR DE LOS SUCESIVOS GOLPES REPRESIVOS



LA COORDINACIÓN ENTRE LOS ESTADOS

NO DETENDRÁ EL AVANCE DE

¡¡LA GUERRA SOCIAL!!

SUMARIO

- A modo de Editorial.
- El único terrorista es el Estado.
- Yo me muero como viví: *Crónica en memoria de Jorge Saldivia.*
- Desde los bosques del Wallmapu hasta las calles de Atenas: Que se extienda la complicidad y la hostilidad hacia el poder. *Acerca de la Huelga de Nikos Romanós.*
- Ayotzinapa: *Fue el Estado porque este es el crimen organizado.*
- ¡¡¡Que la memoria despierte el caos contra el poder!!! *Algunos pensamientos sobre el Angry, compañero anárquico que sigue peresente.*
- Entrevista a *Este año cierra el Zoo.*
- **Matias Catrileo.** *El nombre de muchos*

A MODO DE EDITORIAL

Nuevamente estamos en presencia de una operación represiva. En esta ocasión, afecta directamente al entorno anárquico de Madrid, Barcelona, Manresa y Sabadell, en lo que el poder y los distintos organismos represivos han llamado operación Pandora, trayendo consigo el recuerdo en estas tierras del ya bien conocido "fra-caso bombas" y la operación Salamandra.

Como veremos, esta operación donde se encarcela a siete compañeros/as en la región española, no es al azar sino que responde con ciertas singularidades a una seguidilla de operaciones represivas que en las últimas décadas han afectado a distintas regiones del mundo donde el anarquismo representa una molestia para los poderosos.

La mayoria de las operaciones represivas tienen en común una serie de características fáciles de identificar. Estas son principalmente que en la mayoría de ellas existe una colaboración entre diferentes Estados en el mutuo conocimiento de la represión, el papel que juega la prensa para generar las condiciones propicias para reprimir, y la acusación de cargos respectiva.

La colaboración de la que hablamos se refleja en el vínculo que tienen entre sí distintas policías, fiscales y ministros al momento de asesorarse entre ellas en el conocimiento mutuo de los mecanismos y heramientas de represión, ideológicos, tecnologías, etc. En este sentido, no olvidamos la visita del fiscal Marini (mismo fiscal que llevó a más de 100 compañeros/as a la corte en Italia) o alguno de sus subordinados a estas tierras en el contexto de la investigación del caso bombas, para instruir al ministro del interior de turno y a las policías sobre su actuar. Tampoco olvidamos la asesoría prestada por el FBI a policías chilenos. Por lo mismo, cuando Mónica y Francisco fueron detenidos en Barcelona no nos sorprendió la declaración del ministro del interior afirmando una coordinación conjunta entre Chile y España para dar con la detención de los compañeros. Misma situación calcada ocurrida a mediados de diciembre pasado, en que incluso el ministro del interior español Jorge Fernández Díaz estuvo de visita en Chile, reuniéndose un día antes de la detención de los compañeros/as con Rodrigo Peñailillo. Por otra parte, tanto en Italia, Chile y España, la prensa tuvo un rol preponderante y muy influyente, al momento de generar las condiciones para la represión, anunciando los golpes represivos a través del trabajo coordinado con las fiscalías, en su rol de portavoz. Acá y allá por ejemplo se anunciaron listas de sospechosos con ciertas características comunes, el perfil del anarquista violento, colectivos y entornos, con el fin de construir una caricatura, ridiculizando la lucha por la libertad, en la proyección del enemigo interno. Por su parte, las distintas acusaciones por las cuales los compañeros han sido imputados son similares. En la Italia del caso Marini eran la pertenencia a asociación subversiva, banda armada y encubrimiento. En el caso bombas la "*asociación ilícita de carácter terrorista*" mientras en la operación Pandora es "*constitución, promoción, dirección y pertenencia a organización terrorista en relación con delitos de tenencia y depósito de sustancias o aparatos explosivos y delitos de daños y estragos con finalidad terrorista*".

Otro aspecto a considerar es la intencionalidad del poder al momento de establecer la existencia de organizaciones que operan a través de dos niveles: uno público y abierto y otro oculto y compartimentado. De aquí la fantasmagórica idea reproducida por la fiscalía de Alejandro Peña de los centros sociales como centros de poder: de día el centro social, de noche la fábrica de artefactos explosivos, puesto que la mayoría de los entornos atacados por el poder han sido espacios sociales, okupados o no. Además, estas operaciones se han constituido alrededor de escritos y publicaciones que sentarían las bases teóricas de las organizaciones, como por ejemplo el artículo de Alfredo Bonanno "*Nueva vuelta de tuerca del capitalismo*", el periódico "*Canenero*" en el caso de Italia, "*Contra la Democracia*" de los GAC (Grupos anarquistas coordinados), entre otros escritos, todos ellos textos de análisis y crítica al poder y el capitalismo en los tiempos actuales.



Movilización solidaria por lx compañerxs presxs en España, Montevideo.

Las operaciones represivas contra los que luchan por la libertad, tienen a grandes rasgos y entre otras funciones la de disuadir a todo aquel que siquiera piense en luchar contra el sistema de dominación: quien cuestione, critique y se organice contra el poder sabrá cuáles son las consecuencias. Por ende la finalidad de los Estados al momento de reprimir es la de amedrentar a quienes sigan el camino de la lucha por la libertad, como un modelo ejemplificador para acallar la lucha y su propagación. Es en definitiva la posibilidad de silenciar por años a los diferentes entornos anarquistas.

No obstante, las operaciones represivas también dejan entrever numerosas situaciones que con el tiempo se han vuelto aprendizajes. Por ejemplo, en el contexto del caso bombas, por largo tiempo se dejó de hablar de los "*grupos de afinidad*" de "*organización informal*", etc. (ideas claramente atacadas por la fiscalía contra los compañeros/as detenidos), siendo que son ideas organizativas y de vida sumamente prácticos y necesarios de experimentar en nuestro cotidiano para la lucha por la liberación total. Otro de estos aprendizajes, que suscitó en su momento grandes polémicas dentro del entorno anárquico (hablamos del caso marini) fue el tema de la colaboración con la fiscalía y la policía al momento de declarar. Hoy en día, declarar ante procesos jurídicos es reconocer los procedimientos por los cuales el Estado acusa y encarcela a quienes luchan por la libertad, es reconocer la actividad de policías y jueces que están al servicio del poder. Por su parte, declarar ante los celadores, es la oportunidad perfecta



Marcha a la embajada de España por la libertad de lxs compañerxs presxs en España, Buenos Aires.

para validar sus hipótesis, es también reconocer que en los procesos contra quienes luchan por la libertad existen culpables e inocentes, reconociendo nuevamente al poder y los poderosos. En este sentido, claro es el ejemplo de la situación ocurrida en Bolivia que llevó a varios entornos anarquistas al banquillo acusatorio, donde la mayoría optó por la delación en beneficio propio, a excepción del compañero Henry Zerragundo.

Pero estas situaciones tanto como otras en que distintos compañeros/as son encarcelados, permiten generar un posicionamiento capaz de romper el silencio y extender la crítica al poder y toda autoridad, hablamos también de extender la solidaridad, esa tan conocida y repetida frase del "*si nos tocan a uno/a, nos tocan a todos/as*". Esto solamente depende de todo el entorno anárquico, capaz de romper el aislamiento e invitar a otros a extender la revuelta por la liberación total.

Por lo mismo, ante los golpes represivos existe una necesidad primordial de continuar y agudizar la lucha contra el poder a través de todas las instancias posibles, con todos los medios a nuestro alcance. Porque la lucha es multiforme y cotidiana. De todos/as depende que como han dicho ciertos compañeros/as a propósito de la operación Pandora en España, esta caja desate la solidaridad que sabemos entre anarquistas es mucho más que palabra escrita.

Desde *el anárquico*, saludamos a todos/as los/as presos revolucionarios/as que resisten en las cárceles del capital, sean anarquistas o no. A los que han visto en la fuga una decisión de lucha y resisten desde la clandestinidad. Y por supuesto a quienes luchan cotidianamente por la liberación total.

Grupo editorial de *El anárquico.* Diciembre, 2014.

La lucha es el ÚNICO camino y es una DECISIÓN INDIVIDUAL

No debemos asombrarnos del difícil camino que elegimos al luchar contra el poder, pero tampoco debemos comprender la lucha como un sacrificio, sino como una decisión libre, consciente, donde la tensión permanente es el escenario de nuestras vidas en un constante ir y devenir de superación de límites, es decir, de obstáculos.

Por mínimos que sean nuestros aportes al largo camino de la liberación total, son aportes que a fin de cuentas requieren compromiso y dedicación, romper con la comodidad y tranquilidad que nos ofrece el sistema si callamos y nos mantenemos pasivos como individuos ante la anulación de nuestra voluntad.

La lucha por la libertad nos trae grandes alegrías como el hecho de sentirnos vivos al sentir la libertad cuando reafirmamos nuestros valores en el ejercicio cotidiano de nuestras ideas. Pero también produce grandes decepciones y frustraciones como la pérdida de valiosos compañeros que mueren en la lucha, mientras que otros limpian la imagen de la anarquía como si fuera una propuesta de vida netamente cultural o contracultural. A estos últimos, les decimos abiertamente: ¡¡cobardes!!

Cuando el enemigo visibiliza la represión es momento de salir a defender las ideas que sostenemos y difundimos abiertamente.

Cuando el enemigo golpea nosotros respondemos e incluso propiciamos ese enfrentamiento.

Cuando los compañeros/as en prisión se levantan y pelean, nosotros/as respondemos a sus llamados porque somos anarquistas, enemigos de toda autoridad y llevamos en nuestro cotidiano la lucha contra el poder en prácticas concretas como el apoyo mutuo y la solidaridad.

Por León Léger.

El anárquico, es un periódico anarquista que apuesta por la propaganda de ideas, posiciones y prácticas que apunten a la destrucción de la autoridad y la sociedad carcelaria.
Pensamos que la vida sin autoridad no solamente es posible sino también indispensable para vivir una existencia en armonía con la naturaleza y los demás seres con que habitamos la tierra.
Por ende nuestro camino es el de la agitación y difusión de ideas contra el orden existente, por la liberación total.
Nos organizamos en torno a la afinidad, la organización informal, la horizontalidad, la autogestión, el apoyo mutuo y la solidaridad, por el enfrentamiento contra toda autoridad.
Cualquier duda, consulta, apreciación y comentarios, escribir a:
elanarquico@riseup.net

EL ÚNICO TERRORISTA ES EL ESTADO

Por *Anónimo/a*

La llamada "Ley Antiterrorista" (LAT) es una ley dictada en la dictadura de Pinochet y que durante su vigencia desde el año 1984 ha sido aplicada a mapuche y a compañeros/as anarquistas y antiautoritarios/as. El año 2014, la Corte Interamericana de DD.HH. (Tribunal Internacional al que se somete $hile), dejó sin efecto las condenas a los Lonkos Pascual Pichún y Aniceto Norín, la de varios comuneros mapuches y la de la documentalista Patricia Troncoso (La Chepa) por el caso "Poluco Pidenco", luego de que se demandara al Estado chileno por violar preceptos internacionales de DD.HH.

Pero a pesar de lo anterior, y los castigos internacionales que ha recibido $hile, la LAT ha operado sistemáticamente como una forma de reprimir y criminalizar a quienes se oponen a este sistema de dominación. Pues si bien las únicas condenas existentes fueron anuladas el año pasado, la ley en sí misma se vuelve una forma de sanción a quienes se ven envueltos en procesos investigativos bajo su aplicación. De esta forma hemos visto como compañeros/as han debido permanecer durante meses y años en prisión preventiva, siendo sometidos a investigaciones secretas y de larga duración, utilizando testigos protegidos (donde la defensa no conoce nunca la identidad de la persona que declara), arriesgando penas desproporcionadas por delitos comunes y estigmatizando a diversos sectores en resistencia.

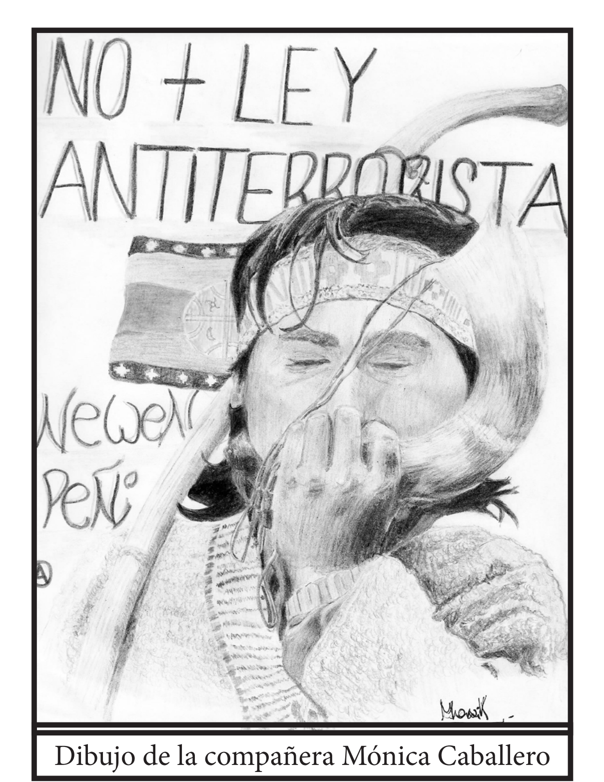
Cabe recordar a los compañeros/as del Caso Bombas, el compañero Luciano Pitronello, lxs compañerxs Carla Verdugo e Iván Silva, Hans Niemeyer, y Víctor Montoya, fueron acusados bajo esta ley, siendo desechada su aplicación y calificándose sus delitos bajo la ley de control de armas, y como ya sabemos, en el Caso Bombas y de Víctor Montoya siendo absueltos de todo cargo, no sin antes pasar tiempo valioso de sus vidas en prisión.

Actualmente se encuentran sometidos a proceso por la LAT, y en investigación los compañeros Juan Flores, Nataly Casanova y Guillermo Durán, acusados de poner la bomba del subcentro en Escuela Militar, en un nuevo delirio de la Fiscalía Sur, que sindica de culpables a cualquiera, y más recientemente (primeros días de diciembre de 2014), se encuentran formalizados por esta ley tres compañeros en Viña del Mar acusados de quemar autos en sectores acomodados de Viña del Mar y Santiago, y de pertenecer al "Enjambre Vándalico de Niñxs Bichxs", encontrándose dos de ellos en prisión preventiva en la Cárcel de Valparaíso.

Probablemente estos últimos casos sean similares a las de otros/as compañeros/as, quienes luego de extensos procesos no han sido condenados por esta fatídica ley, y han salido condenados por otras leyes comunes (no especial como la LAT) o derechamente absueltos. Cabe recordar, que luego de la extensa huelga de hambre de varios comuneros mapuche durante septiembre de 2010, se modifica la ley antiterrorista, eliminando la presunción que contenía el artículo 1º que consideraba un hecho como terrorista si se cometía con la finalidad de producir en la población o parte de ella, el temor justificado de ser víctima de delitos de la misma especie. Este temor justificado, se fundamentaba en que los medios empleados efectivamente puedan provocar mucho daño, o que se obedezca a un plan premeditado para atentar contra dichas personas.

Sin embargo, ciertos medios se consideraban per se un acto terrorista "por el hecho de cometerse el delito mediante artificios explosivos o incendiarios, armas de gran poder destructivo, medios tóxicos, corrosivos o infecciosos u otros que pudieren ocasionar grandes estragos, o mediante el envío de cartas, paquetes u objetos similares, de explosivos o tóxicos". Dicha presunción se eliminó pero persiste una ley que se puede aplicar a todx quien el estado desee reprimir. De hecho actualmente existe en tramitación un proyecto ley (mensaje presidencial 755-362 de fecha 3 de noviembre de 2014) que pretende "modernizar" y "ajustar esta ley a criterios de dd.hh.", pero también dicha modificación intenta hacer LAT "más operativa", perfeccionándola y sancionando por ejemplo, lo que se denomina terrorismo individual tomando como ejemplo las acciones ejercidas por Theodore Kaczynsky en USA, tildado de "terrorista solitario". Dicha incorporación del "terrorista solitario" olvida que históricamente, el único que puede ser considerado terrorista es el estado o una gran organización que le sea asimilable, pues son los únicos que tiene los medios y capacidades para causar el verdadero terror y temor en la población.

Asimismo, y como respuesta a las constantes solicitudes del Ministerio Público (ente persecutor penal del estado) se incorporan las figuras del agente encubierto y revelador, con el claro objeto de asegurar investigaciones más eficaces, y por último se reducen algunas garantías del imputado de este tipo de delitos, como por ejemplo, en el caso de estar sometido a la prisión preventiva se establecen medidas restrictivas a las visitas y comunicaciones, permitiendo que se intercepten cartas y llamadas. Es decir, lo que pretende este proyecto de ley (aún en tramitación legislativa) es dotar de mayor efectividad a una ley que se encontraba en desuso, y que pretendía castigar a la resistencia insurreccional de los años 80, ajustándola al "terrorismo moderno", dado la infructuosa aplicación durante su "vuelta a la democracia". No cabe duda que probablemente debido a los últimos acontecimientos, dicha ley tenga el visto bueno de un parlamento (diputados y senadores) que desde la vuelta a su funcionamiento solo ha reprimido a quienes han seguido luchando, quienes no se han no comprado los cuentos de una democracia, ni de una sociedad igual para todos/as. Desde los primeros años de gobiernos post dictadura, el estado ha mostrado sus garras condenando y aplicando, no sólo la LAT sino también otras leyes como la de Seguridad Interior del Estado, y probablemente lo seguirá haciendo al ritmo que lo imponga la clase dominante, porque tal como en la Araucanía a los terratenientes y dueños de forestales les molesta la recuperación de tierras, en la ciudad los bancos e instituciones del estado no permitirán que sigan volando sus ventanas y vitrinas. El llamado es claro, no necesitamos luchar por leyes más benevolentes, este escrito es solo un aporte a entender brevemente cómo opera el estado y su aparato legislativo, sancionado, criminalizando y encarcelando a todo lo que se le oponga.



Dibujo de la compañera Mónica Caballero

Palabras de Mónica Caballero desde el C.P. de Brieva

De poder elegir una vida distinta no la cambiaría por nada.

Recuerdo perfectamente el sentimiento que me embriagaba cuando comencé a cuestionar la autoridad, recuerdo las muchas contradicciones e interrogantes. En este descubrimiento de ideas encontré a muchas que hacían de las ideas prácticas materiales en sus bibliotecas, publicaciones, ateneos, etcétera… en su vida cotidiana… vivir aquí y ahora las ideas. No pasó mucho tiempo para que quisiera hacer lo mismo.

Recuerdo la angustia que sentí al enterarme de que habían compañeras encarceladas por llevar a la práctica las ideas de libertad; hermanas de ideas en todos los rincones del mundo en las fauces de la bestia panóptica. Ese sentimiento angustioso no cambió nunca, pero lo acompaña el gesto solidario.

Somos muchas las anarquistas que nos encontramos al otro lado del gran muro, esta lista el martes 16 de diciembre se hizo más extensa.

Los tentáculos del Poder se dejaron caer en espacios anarquistas, ateneos libertarios, casa okupadas y domicilios de varios ácratas de Catalunya y Madrid. La cacería capturó a once compañeras, de éstas, siete han quedado en prisión, acusadas de pertenencia a banda armada de carácter terrorista. No es ninguna coincidencia que las detenidas sean parte de mi entorno cercano, es más, más de la mitad me visitan frecuentemente en la cárcel. El mazo judicial-policial ha castigado la solidaridad.

No puedo callarme ante tanta miseria, la venganza represiva estatal bordea el delirio. Los medios de información (portavoces de los dominadores) hablan de jefes y subordinados, les recalco a ellos y a cualquiera que le quede alguna duda ¡somos antiautoritarias, nadie esta por sobre mi, ni yo estoy por encima de nadie!

Los espacios atacados en Catalunya, tampoco fueron arbitrarios, por un lado, Kasa de la Muntanya es un importante símbolo de okupación, con sus 25 años alejados de la lógica capitalista han hecho su aporte a muchísimas generaciones de disidentes de este sistema de terror. Los ateneos libertarios y espacios anarquistas golpeados jamás han escondido sus ideales, ofreciendo un terreno fértil donde sembrar las semillas de libertad.

Los costos en esta lucha por la recuperación de nuestras vidas son muy altos, nadie dijo que seria fácil, pero sin lugar a dudas de poder elegir una vida distinta no la cambiaría por nada. En esta pelea contra la dominación no hay jaulas ni muros que silencien nuestras voces, pero sin ustedes compañeras solo se transforman en ecos.

Si alguna vez ustedes amadas compañeras recientemente encarceladas pueden leer estas palabras, les digo que tengo la certeza que se mantendrán incorruptibles y a la altura de las circunstancias como siempre lo han hecho.

Recuerdo todas las veces que leí o escuché que la solidaridad es una arma necesaria para las anarquistas. Hoy espero que esos recuerdos se hagan realidad… hacer de nuestras ideas, acción.

Centro Penitenciario de Brieva, diciembre de 2014.

YO ME MUERO COMO VIVÍ

CRÓNICA EN MEMORIA DE JORGE SALDIVIA

Por *Mate Amargo.*

El día estaba caluroso y el sol golpeaba sobre nuestra cabezas, nada insoportable, así son los días de Octubre. Llegamos a las cercanías de la población La Victoria, recorrimos un rato la feria que se pone los domingos en el sector y nos adentramos en los angostos pasajes que dan a Departamental. Al final de una de esas calles vimos una aglomeración de personas. Ese era el lugar donde estaban velando a Jorge Saldivia, el Wena Wena como le decían. La verdad yo no tuve la oportunidad de conocerlo muy en profundidad, pero en un par de ocasiones compartí con él y en más de una ocasión con sus cercanos. Toda gente muy hermosa y que pese a la adversidad sigue resistiendo y luchando.

Yo me enteré de la noticia por una llamada, ahí recién entendí que aquellos hombres que la televisión llamaba "delincuentes" eran en realidad combatientes y que lo sucedido no era simplemente un asalto, sino una expropiación armada a un camión Brinks, de esos que reparten la asquerosa plata en los cajeros y bancos. Saldivia había recibido tres balas en el pecho en el momento en que participaba de la acción y así fue que falleció mientras dos de sus acompañantes eran detenidos.

Sobre el ataúd del Wena Wena había una orgullosa bandera del Frente Patriótico Manuel Rodríguez, grupo político que resistió y combatió tenazmente a la dictadura y al cual el fallecido combatiente perteneció. Eso sí lo sabía. Había escuchado hablar que Saldivia sostuvo toda una vida de lucha y que conocía la frialdad y la dureza de la prisión política, de la cual había salido no hace mucho tiempo.

Sin duda el solo nombre del Frente nos lleva inmediatamente a recordar parte de su historia, acciones como la Operación Siglo XX, el secuestro del hijo de Agustín Edwards, la fuga de la Cárcel de Alta Seguridad y la Cárcel Pública, el inconcluso traspaso de armas en Carrizal Bajo, el ajusticiamiento de Jaime Guzmán y un sinfín de expropiaciones, sabotajes y ataques a cuarteles, por mencionar algo. De esa historia de lucha fue parte este hombre.

Ahora me parece tan curioso el hecho de haber querido hacerle una entrevista a Saldivia en algún momento, de hecho, un par de días antes del asalto al Camión Brinks le pregunté a un conocido si él creía posible que el Wena Wena me relatara sus días de combate y sus diversas experiencias en el Frente. Quiero empezar a hacer eso, le mencioné, recopilar entrevistas a combatientes para que sus vivencias y relatos no se pierdan ni queden en el olvido. Y de pronto sucede esto, la cruda confirmación de que ese trabajo no sólo era buena idea, sino que también era estrictamente necesario.

Al interior de la pieza donde descansaba el cuerpo del rodriguista había varios viejos con los ojos llenos de lágrimas que pasaban a verlo, susurraban algunas palabras y se retiraban, no sin antes besar el cristal del ataúd. Muchos de ellos debieron ser compañeros de lucha de Saldivia. Cuántas historias paseaban ese día por el lugar, cuántas acciones y experiencias, cuánta historia que por seguridad nunca se contará y quedará para siempre en el silencio de esos viejos guerreros.

Cuando sacaron el ataúd para ponerlo en la carroza los gritos y consignas llenaron el aire. Él lucho hasta vencer o morir, se escuchaba por todo el pasaje. En los medios de comunicación se hablaba de delincuentes y antisociales, pero en ese lugar el ambiente era distinto y todo indicaba que se asistía al funeral de un luchador que con sus 52 años permaneció con sus convicciones totalmente intactas.

Para nosotros se dispuso de un bus para que nos llevara al Cementerio Metropolitano, donde enterrarían el cuerpo. El vehículo tenía varios afiches pegados en el exterior para que los vieran todos los transeúntes que se toparan con la caravana. Por la ventana asomaba un lienzo negro que decía con letras blancas: Memoria Activa, Presente Combativo. Y así nos fuimos, gritando infinidad de veces el nombre del combatiente muerto.

Cuando llegamos al cementerio había más gente esperando en la entrada a que llegara la caravana. Comenzamos a caminar hacia el interior, entre las tumbas, los árboles y las consignas. Al frente iban dos viejos sosteniendo una bandera del Frente, orgullosos y decididos portadores de la historia.

Pese al calor, el día estaba bonito y más aún porque en aquella procesión había muchos compañeros anarquistas, muchas caras y voces que me eran conocidas. La presencia ácrata se ha hecho cada vez más común en este tipo de situaciones, ya que hemos aprendido a reconocer la historia de los antiguos luchadores, sus experiencias, sus vivencias y acciones hoy son parte de nuestro imaginario. Fuimos a despedir a un compañero que tomó en sus propias manos la decisión de expropiar al capital, de hacerle frente a siglos de explotación y asumir las consecuencias.



Cuando llegamos al lugar donde se enterraría el cuerpo, los más cercanos emitieron un conmovedor discurso donde se habló de la vida que escogió Saldivia, de su irreductible lucha y su digna muerte. Luego se escucharon algunas canciones que el Wena Wena solía oír, entre ellas estaba El Necio de Silvio Rodríguez. Yo me muero como viví, decía una y otra vez el coro mientras las lágrimas caían por la cara de quienes más lo querían.

Entre las palabras del discurso se citó al anarquista Severino Di Giovanni quien dedicó toda su vida a la acción y la propaganda. Da alegría darse cuenta que no sólo nosotros reconocemos la lucha de otros combatientes, muchos de ellos también han visto en la lucha anarquista hermosos ejemplos de rebeldía. El texto citado era el siguiente:

"***No busqué afirmación social, ni una vida acomodada, ni tampoco una vida tranquila. Para mí elegí la lucha. Vivir en monotonía las horas mohosas de lo adocenado, de los resignados, de los acomodados, de las conveniencias, no es vivir, es solamente vegetar y transportar en forma ambulante una masa de carne y de huesos. A la vida es necesario brindarle la elevación exquisita, la rebelión del brazo y de la mente. Enfrenté a la sociedad con sus mismas armas, sin inclinar la cabeza, por eso me consideran, y soy, un hombre peligroso.***"

Entre varios tomaron el ataúd y lo bajaron. La bandera del Frente seguía allí y sobre ella alguien colocó un grueso libro de color rojo. Severino Di Giovanni, el Idealista de la Violencia, era el título. Quienes permanecían alrededor comenzaron a arrojar claveles rojos sobre la madera del ataúd, luego de eso empezaron a caer una a una las paladas de tierra.

- ¡Compañero Jorge Saldivia! – gritó alguien con la voz desgarrada y conmovida.
– ¡Presente! – contestaron todos al unísono.

Carta para un compañero, 3 de diciembre de 2014. (Extracto).

"Y el domingo 5 de Octubre, como una burla de la vida, a 26 años del plebiscito, necesitamos decir que la Alegría no llegó ni llegará para aquellos que no aceptamos los acuerdos con aquellos que mataron, torturaron, estafaron y entregaron nuestros sueños, aquellos fascistas, renovados, derrotados y wisky izquierda, todos con más o menos culpa, estaban detrás de esas balas que te acribillaron -En esas balas estaba el olvido, el desprecio, la ingratitud y la represión, formas que tiene el estado para proteger sus intereses. ¿Qué organización podría criticar tu actuar? Me pregunto, Ninguna me respondo y lo digo claramente, para no dar ni un centímetro de chance, para que los moralistas y acomodados de siempre analicen tu acción. Y comenzamos tu despedida por las calles de la victoria, se escuchan bombas de ruidos, gritos, consignas y cortes de calles por jóvenes en bicicletas que te acompañaron durante todo el trayecto al cementerio en el que también está tu hija Georgina y tu hermano de vida Fabián López, acribillado por balas de policías y concertacionistas años atrás. Te despedimos con una caminata llena de rebeldía y fuerza, jóvenes encapuchados, banderas negras y el himno del Frente de antaño, al que aún respetabas y defendías, además la Canción "El Necio" de Silvio Rodríguez que nos hizo estremecernos al escuchar: Yo me muero como viví, y fue así moriste combatiendo la desigualdad, el acomodo, la obediencia, el olvido y la traición".

Extraído de https://containformateblog.wordpress.com

Desde los bosques del WalLmapu hasta las calles de Atenas: Que se extienda la complicidad y la hostilidad hacia el poder.

Acerca de la Huelga de Nikos Romanós.

"Si yo fuera el viento me volvería la tormenta, si yo fuera la llama quemaría el mundo entero, si yo fuera el agua me volvería el torrente diluvial para inundarlo, si yo fuera el dios le mandaría al infierno, si yo fuera el Cristo degollaría a todos los cristianos, si yo fuera la emoción llenaría la gente con rabia, si yo fuera el arma dispararía contra mis enemigos, si yo fuera el sueño me convertiría en una pesadilla, si yo fuera la esperanza me echaría a arder en las almas de los rebeldes como una barricada llameante."

Cuando una bala policial desgarró el pecho de Alexis Grigoropulus, joven anarquista de quince años, partió en dos la historia de toda Grecia. La tragedia griega nuevamente en escena. De alguna u otra forma, todas cobijamos dentro de nosotras algo de ese plomo homicida. Luego de la muerte del joven se desató una de las revueltas más importantes de este nuevo siglo, que pondría en jaque al gobierno ateniense. Los sucesos del diciembre griego del 2008, marcaron profundamente a toda una nueva generación de rebeldes anarquistas, que ya habían experimentado diversos sucesos insurreccionales y álgidos procesos de lucha, sin embargo aquel mes dictó un nuevo fenómeno que hasta entonces no se vió en Europa: La masificación social de tácticas insurreccionales. La urbe se pobló de barricadas, enfrentamientos con la policía, toma de lugares, vitrinas reventadas, etc. Aquello es solo una parte de la Historia, porque existen pasajes para explorar que guardan otras pequeñas historias de conflicto. Una de ellas se relaciona con uno de los antiguos compañeros de clases del joven griego: Nikos Romanós. Ambos se conocieron en el colegio y compartieron ideas y afinidades hasta el día de la muerte de Alexis.



Colgada de lienzos en solidaridad con el compañero Nikos Romanós el 11 de diciembre de 2014.

De una u otra forma el fallecimiento de Alexis debió ser un duro golpe para Nikos, que luego de algunos años vería retumbar su nombre en boca de policías y periodistas. Ya no sería un simple adolescente helénico, sino que ahora sería un peligroso anarquista, expropiador de bancos y perteneciente a la Organización revolucionaria Anárquica Conspiración Células del Fuego. En las imágenes de su detención llevaría el rostro con signos irrefutables de tortura, las manos esposadas tras la espalda y sería escoltado por dos policías encapuchados, ambos portando armamento de guerra.

Nikos, junto a un grupo de compañeros, apostó por la vía de la vida armada, la guerrilla urbana y la práctica de expropiación a entidades bancarias. En febrero del 2013, un grupo de compañeros realizó dos asaltos bancarios simultáneos. Las expropiaciones resultan exitosas, sin embargo los problemas aparecen en la huída de los fuguitas. Tras una serie de inconvenientes, tres de ellos terminan siendo apresados por la policía, la cual ya había levantado un cerco en el perímetro del asalto para evitar que los expropiadores huyeran con éxito. Los tres detenidos son anarquistas: Giannis Mihailidis, Dimitris-Andreas Bourzoukos y Nikos Romanos, a quienes se le sorprende con fusiles Kalashnikov, un arma automática y dos pistolas. Otro compañero, Dimitris Politis, es detenido junto a un fusil de guerra cuando intentaba quemar la camioneta en la cual huía. Los cuatro detenidos son ferozmente torturados en la comisaria, sus rostros heridos y con moretones demostrarían la brutalidad policial. En una maniobra burda que causaría conmoción en Grecia, la policía utilizando programas computacionales intentó manipular las fotos de los compas para ocultar los rastros de la tortura, sin embargo las imágenes de los compañeros heridos y cojeando mientras eran escoltados por la policía dejo atrás toda maniobra para ocultar la infamia policial. Los anarquistas, eran paseados frente a las cámaras de buitres periodistas, mientras caminaban como animales indóciles gritando: "*¡Viva la anarquía! ¡Viva la anarquía, cabrones!*","*¡Viva la anarquía! Policías, jueces, políticxs, no tenéis razones para dormir tranquilxs. ¡Perdimos una batalla, pero no la guerra! – ¡Que se jodan!*".

Los anarquistas serían condenados en los tribunales de justicia griegos y pasarían a formar parte del grueso de presos anárquicos que pueblan los penales helenos. Nikos y sus compañeros serían obligados a pasar 15 años enjaulados por el Estado.

Nikos sería enjaulado en la cárcel de Avlona. Desde la prisión emitiría una carta llamada "*Reflexiones desde las cadenas del cautiverio*". Misiva donde dejaría en claro su negación a la renuncia de su lucha y cualquier forma de concesión con los enemigos de la Libertad.

La primavera pasada Nikos se presentó a los exámenes para cursar estudios en la universidad, los que aprueba con éxito, pese a su cautiverio. Como es de esperarse las autoridades carcelarias niegan al anarquista toda posibilidad de asistir a la universidad y con esto quebrantar el régimen de aislamiento al cual se encuentra sometido. Frente a esta negativa, Nikos decide usar su propia vida como campo de batalla e inicia una huelga de hambre, exigiendo que se le permitiera asistir a clases.

En una guerra de partisanos en la cual los conflictos se viven en primera persona, donde nuestra voluntad es el principal detonante de nuestras acciones, frente a un constante estado de crisis, hacer de nuestro propio cuerpo un ejercicio de ofensiva anti autoritaria se hace una alternativa en mira de la recuperación de nuestra vida. Esta condición se hace aún más urgente entre los muros de la cárcel, he ahí entre los barrotes y las miradas que los custodios, donde nuestra trinchera de lucha se encarna en los términos de nuestra piel. Se puede ejercer mucha verborrea sin sentido en contra de la lucha de los presos por demandas parciales, pero lo cierto es que cada victoria dentro del corazón de la maquinaria inquisidora representa una victoria, una mano ganada en contra del poder.

Los círculos anarquistas de Grecia solidarizaron de forma activa con la Huelga de Nikos. Se ejercieron una gran variedad de mecanismos de presión que abarcaron desde mitines hasta atentados incendiarios. La solidaridad burló las fronteras y las acciones en solidaridad con el anarquista helénico se desperdigaron como chispas de un incendio por todo el mundo. Algo era seguro Nikos no estaba solo.

El incendio de Nikos incluso contó con el apoyo de sectores de la sociedad griega, los cuales también se movilizaron por las exigencias del huelguista. La lucha de Nikos revivió la hoguera de Prometeo, en una sociedad ahogada por las medidas de austeridad de la Unión europea.

Finalmente, tras 31 días de huelga logra conseguir una pequeña bocanada de libertad, teniendo que llevar un brazalete electrónico para controlar sus movimientos mientras estudia fuera de la prisión.

Desde *el anárquico* enviamos todo nuestro apoyo al compañero Nikos Romanos.

Declaración del compañero Nikos Romanos (11/12/14)

"Después de 31 días de una lucha dura y tenaz, termino mi huelga de hambre, después de haber anotado una importante victoria. La enmienda votada en el Parlamento que me tenía como único destinatario, tuvo diferencias importantes con el primer anuncio del Ministro de Justicia, consiguiendo eventualmente con mis demandas – incluso si esto me implicara "llevar un brazalete electrónico".

Lo único cierto es que esta victoria fue el resultado de la presión política aplicada por la gente en lucha, y la Anarquía Combativa es indiscutiblemente la gran vencedora moral, política y práctica. La lucha revolucionaria multiforme y nosotros, como presos políticos, resurgimos de esta lucha más fuerte que antes.

Levanto mi puño, enviando de los más cálidos saludos y mi amor ilimitado a todos aquellos compañeros que estuvieron presentes a mi lado.

Con todos los medios!

Solidaridad con los presos políticos.

Que viva la anarquía.

PS: Un texto detallado seguirá en los próximos días.

PS2: Me gustaría también agradecer a los médicos del hospital que se negaron a ceder ante la presión Del fiscal con respecto a mi alimentación forzada, y que me apoyaron en la medida de lo posible."

Traducción de Sin Banderas Ni Fronteras, *núcleo de Agitación y Propaganda escrita.*

Para saber más acerca del compañero Nikos Romanos lea "*La beligerancia de la dignidad*" escritos del compañero compilados y traducidos por los mismos compañeros de Sin Banderas Ni Fronteras, núcleo de Agitación y Propaganda escrita.



AYOTZINAPA

FUE EL ESTADO PORQUE ESTE ES EL CRIMEN ORGANIZADO

Desde hace poco más de tres meses que México se ha visto convulsionado en una crisis social y política producto de la desaparición de 43 estudiantes normalistas, ocurrida el pasado 26 de septiembre, en que los estudiantes fueron emboscados en una operación policial dirigida por el alcalde de Iguala José Luis Abarca y su esposa Maria de los Angeles Pineda, muriendo en el ataque 6 personas, dentro de ellas tres estudiantes.

Por *Algunos/as anarquistas amantes de la revuelta.*

El pasado 26 de septiembre, desaparecieron 43 estudiantes normalistas en la ciudad de Iguala, Estado de Guerrero. Estos estaban en medio de una actividad de recaudación de fondos para viajar a ciudad de México, donde participarían en la conmemoración de los 46 años de la matanza de Tlatelolco. Sin embargo, el alcalde de Iguala José Luis Abarca junto a su esposa creían que los estudiantes se dirigirían a protestar contra ellos, quienes celebrarían la cuenta pública a dos años de su elección, y que su esposa aprovecharía la instancia para promoverse políticamente en las futuras elecciones municipales. Es por esto que se contactan con la policía y les ordenan la "detención" de los estudiantes, ya que pensaban que estos acudirían a boicotear el acto. Haciendo honor a su obediencia, cumplen su objetivo a cabalidad, puesto que en el ataque a los estudiantes (con armamento de guerra) mueren 3 de ellos, encontrándose al otro día uno sin sus ojos ni su rostro como forma de amedrentamiento ejemplar, su nombre Julio Cesar Mondragón de 22 años. Además en la misma jornada matan a 3 testigos.

Mientras tanto, el alcalde de Iguala pide al Concejo Municipal una licencia de 30 días de su cargo después de los hechos e inexplicablemente se le otorga. Tiene reuniones con el gobernador de Guerrero y al día siguiente se da a la fuga. El Presidente Enrique Peña Nieto se demora 10 días en iniciar la búsqueda de los estudiantes, pues considera la desaparición de los estudiantes un problema del gobierno local y no de orden federal, y posteriormente inicia una gira hacia China para la APEC.

Ante esta situación, cercanos a los estudiantes, principalmente familiares, amigos y compañeros denuncian como responsable de los hechos al alcalde y se empieza a extender la consigna de <<vivos se los llevaron, vivos los queremos>>. Ante la presión social, la Procaduría General de la República, dice encontrar 9 fosas donde posiblemente podrían estar los cuerpos de los estudiantes, irónicamente buscando a 43 encontraron a miles de personas sin nombre.

Para calmar al país y desviar la mirada del mundo, la PGR en cadena nacional responsabiliza a 3 sicarios de la muerte y desaparición de los 43 jóvenes quienes en un show mediático y declaraciones burdas muestran una cronología del infierno que azotó a los 43 estudiantes. Lamentablemente para ellos, el show se les cae a pedazos cuando los peritos forenses dicen que los restos hallados en las fosas no pertenecen a ninguno de los 43. Con esto, el Estado busca responsabilizar al crimen organizado asociado a los carteles en México, pero queda absolutamente desacreditado ante la opinión de sus cercanos, puesto que el año anterior, existen declaraciones que vinculan a José Luis Abarca con el asesinato de campesinos y opositores políticos. De esta forma, se evidencia la responsabilidad del alcalde, el Concejo Municipal, el Gobernador, la PGR, el ejército y por supuesto el presidente Peña Nieto, quienes disponen a su antojo tanto de las fuerzas del Estado como de sus sicarios.

Como la desaparición forzada se ha vuelto una práctica casi natural, producto de que el crimen organizado del narcotráfico ha dejado a la fecha más de 25.000 desaparecidos, el gobierno creyó que estos hechos quedarían indiferentes en el pueblo mexicano, pero desde un comienzo la coartada de la PGR no fue avalada por los familiares y amigos de los estudiantes, impulsando una serie de protestas como por ejemplo quemar y destruir el centro comercial de Guerrero, asaltar la gobernación del mismo Estado, quemando autos, edificios públicos, enfrentándose a la policía, en definitiva, repudiando los hechos exigiendo encontrar a los estudiantes con vida.



Marcha por Ayotzinapa, 20 de Noviembre, Santiago de Chile.

Una de las convocatorias más multitudinarias por incluso su carácter internacional, fue la marcha del 20 de noviembre en el Zócalo de Ciudad de México, donde se generaron disturbios que la policía y el ejército reprimió arrasando en una estampida contra los manifestantes, deteniendo a 11 personas atribuyéndoles cargos irrisorios y trasladándolos a Cárceles de Alta Seguridad, que luego de una potente presión mediática, después de algunas semanas salieron libres de cargos.

No conformes ante la pasividad del gobierno y ante la gravedad de los hechos, los familiares organizaron y todavía organizan la búsqueda de fosas para encontrar los cuerpos. Además, cuentan con el apoyo de peritos independientes del gobierno, quienes el pasado 6 de diciembre, con solo un fragmento de hueso y una muela encontradas en un basural de Cocula, donde supuestamente los sicarios declararon que la policía les había entregado a los estudiantes para "hacerlos desaparecer". Aun así, los peritos colaboradores dejan en claro que si bien los restos corresponden a Alexander Mora Venancio (19 años), ellos no presenciaron el momento en que estos se recogieron, hecho que relativiza la teoría de la PGR.

Los hechos de Ayotzinapa son una muestra del desborde que ha provocado el anhelo de poder y su financiamiento a través del narcotráfico, pasando la cuenta a varias décadas de violencia y terrorismo de Estado. Peña Nieto y su gobierno, son reflejo de esto, pero es el pueblo mexicano el que está en un punto de quiebre, una crisis social que bien puede estallar en una revuelta generalizada para acabar con las instituciones que mantienen este clima de violencia estatal, incluso pudiendo dar origen a nuevas y no tan nuevas formas de organización social.

Los hechos de Ayotzinapa en nada deben extrañarnos, pues el Estado siempre ha utilizado la represión contra quienes a lo largo de la historia no callan y luchan desde diferentes instancias organizativas, con diferentes métodos de lucha, etc., por mejorar sus condiciones de vida, por luchar por una forma de vida distinta a los valores de vida actuales y dominantes.

Con la matanza de Iguala y la posterior desaparición de 43 estudiantes normalistas, se evidencia el poder del Estado ante quienes lo cuestionan, porque no eran simples normalistas, debido a que querían contribuir a su comunidad con memoria, identidad, organización y lucha, en definitiva por rebelarse en contra de la miseria y la dominación.

Ante esto, creemos que no basta con solidarizar con el dolor de sus cercanos, es decir, con una solidaridad de piedad y misericordia. Tampoco con exigir a las autoridades que se pronuncien al respecto, pues no debemos esperar nada de la autoridad que se coordina entre Estados para reprimir. Tampoco podemos quedarnos callados ante esta situación, porque significaría permitir que los estudiantes desaparecidos queden en el olvido y puedan volver a repetirse matanzas de este tipo, asumiéndose como una práctica natural de los Estados.

Difundir los hechos de Iguala es una forma de solidarizar y de contribuir a la lucha de los estudiantes contra el Estado, siempre a nuestra manera y no cayendo en los dejos reformistas. Dejar en claro que fue el Estado y que el Estado es el verdadero crimen organizado. Y por qué no, comprender que en los hechos de Iguala el Estado ha mostrado su peor cara, pues no duda en hacerlo cuando se ve amenazado.

La desaparición forzada es una práctica más del poder.

¡No olvidamos y recordamos la desaparición forzada de José Huenante!

(...) apoyamos la revuelta surgida a raíz de Ayotzinapa pero no caeremos en métodos y formas ajenos a nosotros para ser arrastrados por la corriente. No todos somos Ayotzinapa. Nosotros acudimos para ampliar el conflicto sin ponernos la camisa de un movimiento que no nos representa. Coincido con el compañero Mario López "Tripa" en que nuestra lucha no es por buscar mejoras ni para volver al gobierno más justo, no concebimos ningún mal o buen gobierno, no buscamos desenvolver nuestras luchas en un rollo "buena onda". Buscamos más bien una ruptura total, un Ai ferri corti con toda manifestación de dominio, venga de donde venga, una ruptura hasta las últimas consecuencias.

Palabras de Carlos López "Chivo", en *Sobre el conflicto en México y una crítica al entorno anarquista*. Extraído de Refractario. wordpress.com.

LOS ANÁRQUICOS Y LA POLICÍA

De persecuciones, arremetidas & encierros.

Por *Cesar Rebolledo*

Advertencia: No esperamos glorificar el enfrentamiento en contra de la policía. Solo reivindicarlo como parte de nuestro devenir histórico. Al agente policial, lo entendemos como la proyección armada del Estado en el espacio público, es decir, en las calles, avenidas y barrios. La fauna anárquica es demasiado diversa para encasillarla en una determinada práctica. Reivindicamos el enfrentamiento contra la policía como algo más que el uso de la violencia física, sino como la forma en que organizamos las rupturas y fugas a su organigrama, como también entendemos la violencia policial más allá de la luma. Con esto nos situamos lejos de quienes restan valor a la digna y necesaria decisión de enfrentarse en primera persona al brazo punitivo del poder en todo momento y territorialidad. Si "*el proyecto de dominación es global!!Que también lo sea la resistencia!!*".

El siguiente texto, no pretende ser una revisión exhausta acerca de la dicotomía hecha carne entre anarquistas y la policía, esto debido a lo acotado del espacio que se nos presenta. Por ende, solo nos remitiremos a señalar algunas situaciones ocurridas en el pasado en la región chilena.

***El Rebelde*, Leovino Moya y los primeros asaltos de la policía.**

El Rebelde, fue parte de la camada de los primeros periódicos anarquistas. Publicado en el año 1898, en la región chilena. La incesante labor de sus propagandistas, los llevaba a propagar sus ideas en diversos sitios, es de esta forma, como uno de los miembros del periódico Magno Espinoza, fue detenido en noviembre de 1898. Espinoza fue detenido *so pretexto de alterar el orden en un teatro en que este repartía gratuitamente su periódico.* Según *El Rebelde*, la detención del anarquista fue una maniobra orquestada por la policía y sus serviciales lacayos.

Quien cumplía el miserable rol de lacayo fue un tal Leovino moya, que los anarquistas acusan de ser espía de la Intendencia. Según la crónica, Moya se acerco a Magno, pareciendo ser su acompañante, mientras que en paralelo agentes del orden se dirigían en contra de Espinoza para arrestarlo, en esa situación, *el canalla de Moya apostrofó á los polizontes quienes simularon aprenderlo, para en verdad, reducir preso-á la fuerza bruta- á la verdadera víctima*.

Es así como el paradero del anarquista termina siendo los calabozos de la Sección de seguridad. Pese a la parafernalia orquestada, el detenido recuperaría su libertad a la tarde del otro día. Pero esta no sería la única situación que enredaría a Moya con Espinoza.

Espinoza cobijaba en su hogar el *Centro de Propaganda Anarquista.* Supuestamente el Intendente de la época se habría enterado acerca de esto y habría empeñado a Leovino la tarea de inmiscuirse en la orgánica anarquista. Este lograría ganarse la confianza de varios miembros del *Centro*, a quienes finalmente acusaría de *estar fraguando un complot contra la vida del presidente de la república* y al ser descubierto por Magno, este intento asesinarlo debido a que lo consideraba un traidor.

Como fue de esperarse la cuestión no termino bien para los ácratas. Moya fue expulsado del *Centro*, al ser descubierto. Sin embargo, a la salida de la casa de Espinoza, los demás miembros de la organización fueron apresados sin razón aparente. En el momento en el cual el dueño de casa protesto enérgicamente contra la situación, este compartió la misma suerte que sus compañeros.

Los detenidos tuvieron que pasar por condiciones de aislamiento infrahumanas y sin posibilidad de alimento hasta dos días. *¡Pero teníamos calor en las venas y fuego en el corazón!...* fueron las palabras de los Anárquicos para resistir el encierro.

Dos días después de su detención se le notifica al juez acerca de los planes del ácrata: Asesinar al presidente, como también del homicidio frustrado de Leovino. Sin embargo el Juez Mattus, quien en la crónica es descrito como *el anarquista teórico*, pone en inmediata libertad a los acusados.

¡¡Todos a la Plaza!! !!Todos a la Cana!!

Los connatos entre ácratas y la policía en plena calle debido a la propaganda de los primeros, no han sido escasos. En la primavera de 1912, el obrero anarquista José Clota se encontraba ofreciendo a viva voz un montón de periódicos de *La Batalla* bajo su brazo y ofrecía su venta a viva voz en plena Plaza de Armas de la, capital. Pasarían minutos para que efectivos policiales llegaran al lugar y, tomaran detenido al anarquista. La noticia no demoró en recorrer la ciudad, hasta llegar a los oídos de los compañeros que se encontraban en el *Centro de Estudio Sociales Francisco Ferre Guardia*.

Frente a la detención del compañero, se debía gestar un acto en solidaridad y de propaganda acerca de la injusta situación. Es de esta manera como deciden ir al mismo lugar donde se encontraba Clota vendiendo el periódico, y realizar el mismo acto ellos mismos. Es así como la Plaza de Armas de Santiago, se atiborro de voces negras que llamaron la atención no de los custodios del orden, quienes no podían dar cabida a lo que presenciaban. La policía entra en acción y se produce una enorme gresca. Un policía cae al suelo, debido al golpe de una piedra en plena cabeza. Por un momento la pelea se paraliza pensando que el uniformado se había convertido en un cadáver. Finalmente los Anárquicos son reducidos y detenidos, no sin antes la llegada de refuerzos, y son derivados hacía la misma comisaría donde se encontraba Clota.

La jornada de propaganda terminaría con cuatro y tres compañeras detenidas.

Carmelitas descalzas vuela por los aires.

En Chile, Kosovo, Alemania o Beirut, la policía cumplirá el mismo rol Histórico; Abollar cuerpos y ser fieles sostenedores del orden existentes. Las maquinaciones de la policía llegan incluso a violar la propia legalidad que dicen defender. Golpes, torturas, violaciones son solo una pequeña parte del arsenal con que la policía puede descargar sobre los cuerpos de individualidades irreductibles. E incluso han jugado un papel fundamental en la construcción mediática de culpables donde no los hay. La idea del montaje no es nueva en la historia de los anarquistas, no apareció con el bullado y fracasado "Caso Bombas", ya en el año 1911 la policía jugaba su papel de peón en la creación de culpables.

La noche del 21 de diciembre del año 1911 explota tres bombas en el Convento de los Padres Carmelitas Descalzos. Las bombas explotaron cuatro años luego de la Masacre de la Escuela de Santa María. La explosión afecto parte del mobiliario del lugar y logro derrumbar una de las paredes que daba a la calle Prieto. Diligencias policiales apuntaron a una pista con la cual se podría descubrir a los impíos que osaron profanar un espacio sagrado: Las bombas se encontraban envueltas en Periódicos anarquistas de la región argentina.

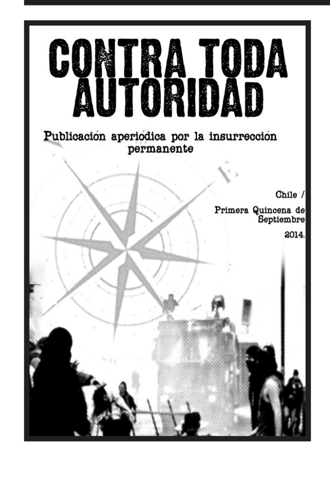
Esta premisa hizo que la cacería en contra de los ácratas tuviera un sustento. El paladín conservador Zig-zag, en sus páginas anunciaba que "*La opinión pública se encuentra algo alarmada con las diversas publicaciones hechas recientemente en los diarios de esta ciudad, referentes a la existencia de una sociedad de anarquista en nuestra capital*". El peso de la ley cae sobre los rebeldes, esta vez el desplome es sobre la Sociedad de Resistencia de Oficios Varios (S.O.R.V). Luego de que los agentes policiales secuestraran documentos de diversa índole, obligaron a cerca de los 90 miembros a declarar, sobres sus ideas. La persecución política estaba a la orden del día. Frente a esta situación los anarquistas Víctor Garrido y Teodoro Brown cruzarían la cordillera para no ser interrogados. Tres meses de su fuga a Mendoza los anarquistas se presentaron voluntariamente a declarar.

Ninguno de los perseguidos negó sus ideas subversivas, pero aquello no quería decir que sus manos estuvieran tras las bombas. Ninguno defendió de forma pública el uso de bombas como forma de manifestación política. Se posiciono en el imaginario obrero de la época la idea de que un montaje estaba tras las bombas.

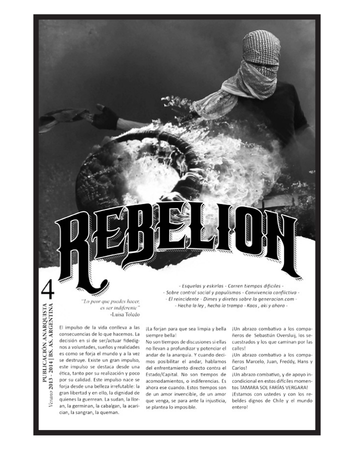
La razzia represiva no arrojo los resultados esperados. Si bien en un primer instante la prensa justifico el allanamiento masivo de domicilios y punto de reuniones de los ácratas, las pruebas acusatorias nunca aparecieron. Los irreductibles fueron liberados, pero el golpe represivo ya había sido perpetrado, las organizaciones de trabajadores debilitadas y parte de sus miembros debían vivir conscientes del peligro que revestía la cárcel y la persecución política. Las bombas de aquel 21 de diciembre siempre estuvieron cubiertas de un velo de misterio. La culpabilidad tras ellas nunca fue resuelta ¿Terrorismo ácrata anticlerical o bien una jugada de la policía para detener el resurgir ácrata? Las respuestas se nos ocultan como un puma en la cordillera.

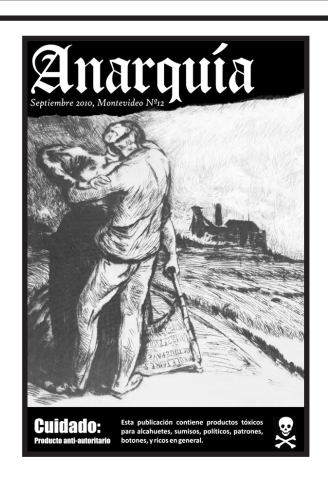
Los anarquistas seremos eternos criminales, pues aunque nuestras manos no estén tras actos delictivos, nuestra misma esencias es delictiva, Nuestra historia es la osadía a la legalidad y sus defensores. Al escribir estas breves historias no intentamos hacer un esquema completo acerca de la contienda entre policías y ácratas, pues toda nuestra irreductible historia es anti policial. Ahora bien, serán miles las historias de confrontaciones que se morirán en el silencio y frente aquello no podemos más que apuñalar por la espalda al olvido y seguir propagando de forma terca nuestra memoria negra.

PUBLICACIONES AFINES











¡¡¡QUE LA MEMORIA DESPIERTE EL CAOS CONTRA EL PODER!!!

Algunos pensamientos sobre el Angry, compañero anárquico que sigue presente.

Como ya otros compas los han planteado, al compañero Angry se le recuerda desde diversas aristas de acuerdo a las memorias y posiciones de quienes compartieron experiencias y afectos con él en las más variadas instancias. El compa dibujó, escribió canciones, cantó con varios compas, participó de espacios autónomos abiertos y también desenfundó el arma de la violencia anárquica contra los opresores.

Yo me hermano con el recuerdo de las decisiones de lucha que el compañero materializó en esta vida. Me hermano con una memoria que viene desde la lucha y busca potenciar el conflicto con el poder, donde el compa fue un sujeto activo como tantxs compañerxs en la historia.

Nuestra memoria anárquica nunca ha querido crear súper-hombres. El recuerdo vivo de nuestrxs compañerxs es una llama que intensifica el fuego de la revuelta e impedir el olvido y el silenciamiento de sus ideas y acciones es algo que compete a todxs lxs que tomamos parte activa en la lucha anárquica contra el poder.

Pero junto a estas reflexiones, no puedo dejar de pensar en el momento de su muerte.Y así, cuando la memoria se me aparece durante las noches trayéndome el recuerdo del compañero, pienso en que murió disparando, en que murió combatiendo intentando expropiar un banco y eso no puede ser olvidado. Pero algo más me quita el sueño y la tranquilidad, y es que aún no puedo olvidar el que todos hayamos visto a través de las cámaras de televisión cómo un compañero anárquico que recibía las balas de un guardia del capital no haya sido ayudado por su acompañante en medio de la expropiación armada. Eso no me deja dormir. Y ojo, que pensar en esto no es criticar el acto mismo de expropiar al capital, en absoluto. Le doy vueltas al asunto y para sacar algo en positivo pienso en la importancia de pensar muy bien nuestros planes en cada acción, evaluando detalladamente las implicancias de cada decisión en su desarrollo buscando siempre que no haya bajas entre lxs nuestrxs y elegiendo muy bien con quién nos organizamos. Esto lo pienso para cualquier acción o proyecto anárquico, asumiendo los riesgos de difundir ideas, valores y prácticas que buscan destruir el orden social opresor, y asumiendo también que nuestra lucha es multiforme y que si bien ninguna forma de lucha es más importante que otra si se persigue el objetivo de destruir el poder junto a su legalidad y sus valores, también hay que tener claro que cada tipo de acción o proyecto tiene sus formas y criterios específicos.

En fin, para mí se trata de reforzar nuestros compañerismos y nuestro accionar en ofensiva asumiendo que la vida de un compañero es valiosa y que ninguna agresión del enemigo puede quedar sin respuesta.

Con el Angry, el Punky Mauri, la Claudia y el Jonny en la memoria y la revuelta por la libertad total.

A continuar propagando en todas partes la anarquía y la insurrección contra toda forma de poder.

Sabata.



Lienzo durante el funeral: *"Arrójate a la libertad. Compa Sebastian pelao anrgy muerto en combate"*

PRESENTACIÓN DE BLOG EN MEMORIA DE SEBASTIÁN OVERSLUIJ E INVITACIÓN A PARTICIPAR DE UN NUEVO PROYECTO.

EXTRAÍDO DE HTTPS://NUNCADERODILLASBLOG.WORDPRESS.COM

A un año de que el compañero anárquico Sebastián "Angry" Oversluij muriera asesinado por las balas de un guardia privado en medio de una expropiación bancaria, parte de nuestra memoria desea construirse en afinidad con otrxs compañerxs, para lo cual hemos dado vida al blog "Nunca de rodillas!".

Este blog nace como un proyecto que busca colectivizar desde una perspectiva de memoria para la acción antiautoritaria, las huellas que en su andar por este mundo nos dejó el compañero Sebastián "Angry" Oversluij en su tránsito por las inquietas aguas de la anarquía.

Música, dibujos y reflexiones del compañero es lo que se podrá encontrar en este blog, haciendo un llamado a la colaboración activa de compañerxs que deseen enviar sus aportes para nutrir este proyecto.

El "Angry", el "Pelao", el "Seba" – o como sea que lo hayamos conocido antes o después de su muerte- empuñó en su vida variadas herramientas en lucha por la liberación total, compartiendo afectos y complicidades con diversxs compañerxs y entornos que lo recuerdan desde diversas aristas.

Para nosotrxs, ese 11 de diciembre de 2013 aun sigue grabado en nuestra memoria al saber que el compañero murió de pie lanzando ráfagas de balas de una sub-ametralladora, intentando arrebatarle dinero a lxs podersxs. Y sin afán de minimizar la vida del compañero al momento de su muerte, nos interesa recordarlo por su decisión de enfrentarse a la dominación con variados métodos, ya sea desde la música, el dibujo o el ataque armado, directo y frontal, todos ellos apuntando hacia un mismo objetivo de libertad.

Lanzamos este blog con algunas de sus secciones activas, siendo nuestra invitación a aportar a todx compañerx que habiendo conocido o no al compañero, sienta en su interior la necesidad de poner su grano de arena en este proyecto permanentemente aportando con más material. Los aportes pueden ser en forma de transcripciones de textos del compañero, digitalización de sus dibujos, videos, canciones, además de reflexiones y acciones que cada unx pueda desarrollar en torno a la memoria del compañero.

Nos hermanamos con todxs aquellxs compañerxs que deseen propagar una una memoria que llame a la permanente ofensiva contra la dominación, por eso este blog funcionará con ese criterio de afinidad, lo que nos puede llevar a no difundir algunas cosas que consideremos que carecen de valores y prácticas anárquicas como la solidaridad y la perspectiva del antagonismo con el orden social autoritario.

El nombre "Nunca de rodillas", viene del coro de la canción "Somos lxs deskiciadxs", del proyecto musical de rap anárquico "Palabras en conflicto" en que el compañero Sebastiñan Oversluij participaba.

A un año de la muerte del compañero, dejamos la invitación abierta a visitar este blog y a aportar en este proyecto colectivo permanente.

CONTRA EL PODER Y TODA SOCIEDAD MEMORIA E INSURRECCIÓN ICONOCLASTA!

Claudia López, Jonny Cariqueo, Mauricio Morales y Sebastián Oversluij, presentes en la ofensiva contra el poder.

¡¡¡NUNCA DE RODILLAS, LA GUERRA NO NOS HAN GANADO!!!

nuncaderodillas@riseup.net



MATIAS CATRILEO.

EL NOMBRE DE MUCHOS

Por *Mate Amargo.*

Este año se cumplen 7 años desde que Matías Catrileo fue asesinado en un proceso de recuperación de tierras. Tenía 23 años y se parecía a muchos jóvenes que se han posicionado de una u otra forma contra la dominación y el sistema imperante dentro del territorio dominado por el Estado Chileno. En ese sentido, no es difícil darse cuenta que su lucha y sobre todo su historia son un claro ejemplo de reivindicaciones, ideas y discursos que han unido a varios individuos que, nacidos en el contexto social heredado por la dictadura, lograron levantarse, mirar a su alrededor y encontrar entre las cenizas y los cadáveres nuevos caminos de combate que seguir.

En cierta oportunidad tuve el agrado de conversar con la hermana de Matías, Catalina Catrileo, quien se ha dedicado arduamente a levantar la muerte de su hermano como un estandarte de lucha contra el olvido y la impunidad de los poderosos, siempre apuntando con el dedo a los culpables del asesinato y asumiendo orgullosamente su posicionamiento contra el Estado de Chile. Ella me contó que el proceso de su hermano había sido similar al de muchos jóvenes, alguien que vivió en Santiago y partió por criticar al sistema, entender sus orígenes, aprender su historia y su lengua y finalmente adquirir la firme convicción de luchar.

Lo que quisiera rescatar es que el proceso de autoconocimiento de Matías descrito por su hermana no es un hecho aislado en el transcurrir de los años 90" y 2000, sino que responde a un despertar tanto del Movimiento Mapuche Autonomista como también al surgimiento de varios corrientes de pensamiento anarquistas por las que el joven weichafe también deambuló. Procesos y cuestionamiento similares fueron vividos por otros jóvenes de su misma generación y también de las posteriores. Influenciados por la contracultura, la música y la difusión, no son pocos los que se acercaron a ideas antisistémicas, las cuales fueron puliendo y afinando a través de lecturas y discusiones llegando a consolidar una posición firme ante la realidad que les tocó vivir.

No deberíamos olvidar el caso de Juan Patricio Cruz, más conocido como el Orangu, un joven anarquista y Mapuche que murió en las tierras del sur con una bala en la nuca y que participaba activamente en un Centro Social Ocupado en la comuna de El Bosque. El Orangu tenía 27 años al momento de su muerte y hoy es uno de los tantos nombres que va sumando la causa Mapuche.

Por su parte, Johnny Cariqueo no volvió a pelear a los territorios del sur, sino que encontró su campo de batalla en las barricadas de Santiago, donde murió de un paro cardiaco provocado por las golpizas policiales un Día del Joven Combatiente. Al igual que Matías, Jhonny murió el año 2008, también tenía 23 años y participaba de varias instancias y colectivos de tendencia anarquista y poblacional.

Como aquellos que han muerto, existen muchos más que siguen posicionándose en la misma línea, aprendiendo, leyendo, cuestionando y asumiendo. Son ellos los que levantan barricadas para conmemorar el aniversario de la muerte de sus compañeros, los que marchan y cortan las calles, los que atacan al poder y subvierten este orden que aplasta, asesina y encarcela a todo quien decida moverse más de la cuenta y pensar lo que no se debe.

Es así como cada 3 de enero se levantan barricadas, se atacan instituciones, se marcha, se grita, se agita, se quema, tanto en el sur como en otros puntos del territorio. El rostro de Matías se levanta desde distintas visiones y pensamientos, con su sonrisa tranquila y su gorro con un parche de una banda punk. Matías Catrileo se parece a muchos y es por ello que su muerte, su persona y su lucha siguen agitándose en el viento y las calles. Es por ello que la primera semana de enero se ha convertido en un buen motivo para iniciar la revuelta de cada año que comienza con noticias de enfrentamientos en comunidades, poblaciones y avenidas, con propaganda y acciones.

Probablemente existan claras diferencias entre las diversas expresiones del movimiento Mapuche y las también muy variadas expresiones del anarquismo, pero también evidentes puntos de convergencia y visiones en común, las cuales hay que tomar en cuenta, desarrollar y practicar. Es un hecho que el respeto por la tierra, la naturaleza, el agua y los bosques son valores que los ácratas siempre apoyarán, así como el ansia de vivir en libertad y autonomía, sin depender ni del Estado ni del Capital.

En cuanto a diferencias y discordias, es de ellas de donde nacen las críticas y lo nuevo, ese es el terreno fértil para la discusión y las conclusiones, sobre todo cuando hay tanta sangre joven y rebelde agitándose. Más allá de los fundamentos y los dogmas de cada parte, es posible ver de forma amplia cómo se expresa la resistencia encendiendo una vez más las calles por la muerte de un individuo que aprendió, cuestionó y tomó su posición. Lo cierto es que nuevamente este inicio de año los anarquistas prenderemos barricadas.

ENTREVISTA

ESTE AÑO CIERRA EL ZOO

COORDINADORIA CONTRA EL ZOOLÓGICO VILLA DOLORES

La siguiente entrevista se realizo a mediados del año 2014. Varias individualidades nos enteramos a través de Internet de la lucha que se llevaba en la Región Uruguaya por el cierre del Zoológico de Villa Dolores. Decidimos hacerles una entrevista para una publicación que finalmente por azares de la vida nunca salió a la luz, pero creemos que su difusión es importante como experiencia que se enfrenta contra las jaulas que perpetuán la esclavitud de los animales y las reformas que buscan maquillarlas.

1. ***Para comenzar, ¿nos podrían contar un poco de la historia de la coordinadora? (Considérenlo como una presentación para un público extranjero que poco o nada conoce de ustedes).***

La Coordinación contra el Zoológico parte de discusiones que hemos tenido con varios compañeros y compañeras en base a diferentes tipos de actividades y movilizaciones que hacía años veníamos generando para que cierre el zoológico Villa Dolores.

Desde volanteadas en las puertas mismas del zoológico, algunas marchas y varias intervenciones. Entendiendo que estas actividades no tenían constancia o que en muchos casos estaban aisladas entre sí, o sea, que no había algo que las uniera fue que nació la idea de campaña.

Entendiendo a ésta como una lucha prolongada en el tiempo con un objetivo específico -en este caso el cierre del zoológico-, con todo tipo de actividades, movilizaciones y acciones conectadas y con una propaganda fuerte y clara que de a entender las razones de la lucha y a la vez relacione todas las actividades.

2. ***El Zoológico de Villa Dolores nació como iniciativa privada para enjaular animales por una de las familias de la zona, para luego pasar a manos de la administración pública bajo la condición de seguir funcionando como cárcel de animales. ¿Nos pueden contar parte de la historia del zoológico? ¿En qué estado se encuentra el zoológico en la actualidad?***

El Zoológico "Villa Dolores" fue creado en el año 1894 por Rossell y Rius y Dolores Pereira Buxareo como una "colección" privada de animales y quedó en manos de la Intendencia de Montevideo en 1912.

En esa época y hasta la década de 1960 el espacio no sólo funcionó como zoológico sino que también algunos animales como elefantes, ponis, caballos y monos fueron utilizados para espectáculos siendo además una especie de circo.

Desde el 2012, cumpliendo los cien años de este siniestro espacio y con la consigna de "el zoo de los próximos 100 años" han estado intentando adornar un poco las condiciones de esclavitud en la que viven los animales, anunciando este año un cierre temporal que aún no se ha concretado para reformas que incluyen desde transformaciones edilicias hasta el traslado de algunos animales y el incremento de la vegetación.

Más allá de que entendemos a todos los zoológicos como espacios que convierten la vida en mercancía y espectáculo y que por lo tanto deben cerrar, el zoológico "Villa Dolores" tiene la particularidad de estar en el medio de la ciudad en una zona con bastante ruido proveniente de los vehículos que pasan por Avda. Rivera. El tan afamado paseo para la familia que algunos aún insisten en defender cuenta con un lobo marino y una foca que apenas tienen agua, una jirafa que un día amaneció sin la cola que ni el director del zoológico supo dar una explicación y carteles informativos en los que apenas se puede leer la información por el deterioro causado por el tiempo. El zoológico cuenta también con varias muertes de animales por causas que supuestamente no se saben y han salido a la luz casos de vínculos con traficantes de animales.

3. ***¿Cómo ha sido la experiencia de trabajo? Por lo que puede verse en su página hay acciones fijas todos los sábados. ¿Han notado algún desgaste por esta estrategia o bien la evalúan de manera positiva?***

Comenzamos la campaña con la idea de generar una propaganda lo más visible posible para que se conociera la lucha y las razones de ésta. Para eso se hicieron pintadas en los muros de las calles principales y varias jornadas de difusión con pancartas mientras se repartían volantes para recién después convocar a una primera actividad grande, una marcha.

La marcha fue seguida de más jornadas de difusión, afiches en la calle tanto algunos con un mensaje corto y concreto como otros con bastante información y largamos por Internet una lista con los mails de algunos responsables del zoológico.

Para todas estas actividades fue necesario un espacio en el cual poder discutir para hacer, pensar para hacer, es decir, un espacio en cual pensar cómo desarrollar la lucha para después proyectarla, nada sale ni salió de casualidad. Ese espacio lo encontramos en las reuniones semanales que tenemos los Sábados, donde discutimos sobre cómo seguir desarrollando esta lucha y proyectamos las actividades que se vienen.

No hemos notado desgaste, desde un principio acordamos y supimos el tiempo que toma una campaña de este tipo.

4. ***Ustedes han levantado una consigna fuerte, clara y sumamente concreta "este año cierra el zoo" como también continuamente hacen alusión que el norte de sus acciones no va de la mano con la promulgación de normas y leyes. Para ustedes ¿Existe una antagonía entre exigir reformas o mejores condiciones de vida para los animales explotados y su completa liberación sin condiciones?***

Hacemos alusión constantemente a que la lucha es por la libertad y no por las condiciones porque vemos necesario dejar en claro los objetivos de la campaña.



Marcha por el cierre del zoo del mes de octubre pasado.

Estamos hablando de la diferencia entre una lucha para que cierre un espacio que convierte la explotación y la tortura en espectáculo y el hecho de exigir mejoras en las condiciones de esclavitud (por ejemplo, traslados a zoológicos con jaulas más grandes, donde haya más vegetación, donde estén en algo más "parecido" a su hábitat).

Entendemos que cualquier reforma o ley que modifique pero que no acabe con las jaulas no es otra cosa que una mentira que tiene la función de hacer del infierno que es el encierro algo un poco más agradable a la vista. Exigir reformas es perpetuar ese encierro. La lucha por la libertad es real, pero a la vez la más difícil.

Que la lucha es por la libertad significa que el espacio como zoológico debe dejar de existir, significa que los animales deben ser trasladados a sus respectivos hábitats o a reservas donde haya un hacer constante para que los animales puedan ser re-insertados, significa que hay que acabar con los valores y códigos actuales que entienden la vida como algo que se vende y se compra.

Sí, creemos que existe una antagonía.

5. ***¿Podrían contarnos un poco acerca de su impresión sobre la opinión pública respecto a la campaña de cierre del zoo? ¿Hay interés de las personas, en general, por el cierre o es un tema con poca relevancia? ¿Creen necesario un apoyo masivo a la campaña?***

Existe interés que se hace notorio más que nada en las actividades en las que se reparten volantes en las cuales se crea el ámbito para hablar con las personas.

Hay cierto apoyo que tal vez está dado por las condiciones en las que se encuentra el zoológico "Villa Dolores", las cuales explicábamos en la respuesta a la segunda pregunta. Muchos se sienten sensibilizados cuando ven a un montón de monos en una jaula de dos metros por tres metros, cuando ven a un halcón que ni siquiera vuela o cuando ven animales que viven en el agua que casi no tienen agua. Ahí es donde nuestra propaganda va a lo general y dice que todos los zoológicos niegan la libertad se encuentren en las condiciones en las que se encuentren los animales.

Lo que entendemos necesario para la campaña es lograr con las movilizaciones en la calle, las actividades y las acciones en general una presión lo suficientemente significativa. Para esto es necesario proyectar una lucha con fuerza, la fuerza no está dada por el número de gente sino por el tipo de actividades, protestas y manifestaciones, por la forma en que se enfoca la propaganda y todas las acciones.

6. ***Desde su propia experiencia de lucha y en base a las acciones de diversa índole desarrolladas dentro de su territorio ¿Cuál creen que es el estado de los discursos, propaganda y acciones antiespecistas?***

La campaña para que cierre el zoológico claramente no es la única lucha que hay dentro de esas características.

Hace bastante tiempo y particularmente hace algunos años comenzaron a tomar bastante fuerza las protestas contra las jineteadas, habiendo el año pasado siete detenidos por ingresar al ruedo o por sostener carteles en las tribunas. Este año las protestas contaron con tres detenidos, de los cuales una compañera terminó siendo procesada por la ley de faltas y condenada a diez días de tareas comunitarias.

En ambos casos la propaganda se centra en el objetivo en particular (el cierre del zoológico o el cese de las jineteadas), desde donde se explican las razones de la lucha/campaña/acciones pero con un discurso amplio. Es decir, se explican las razones de la lucha para que cierre el zoológico "Villa Dolores" pero diciendo siempre que todos los zoológicos niegan la libertad de los animales, que la vida no es mercancía ni espectáculo. Lo mismo en el caso de las protestas contra las jinetedas, se dan las razones de la lucha pero siempre explicando que es contra la explotación.

7. ***Desde que José Mujica tomó la presidencia de Uruguay se ha embestido con los trajes de la democracia más liberal promulgando reformas tales como la legalización de la marihuana, el matrimonio homosexual, entre otras medidas que sumadas a un estilo de vida austero en su chacra han hecho de la figura de Mujica una personalidad popular en América. Sin embargo para los animales no ha corrido la misma suerte desde su incursión en la política estatal como ministro de ganadería y como presidente ha impulsado iniciativas para poder aumentar el consumo de carne dentro de los sectores más populares al mismo tiempo que juega con su imagen de amante de los animales y un tergiversado sentido del "vegetarianismo" ¿Cómo se enfrenta esta problemática desde el movimiento por la liberación animal dentro de la región uruguaya? ¿Existe una respuesta frente a la absorción estatal de movimientos por la libertad?***

La imagen del personaje ese es muy diferente afuera del territorio que adentro, si tiene una fama de "amante de los animales" puede ser debida a la ley de protección animal que fue aprobada recientemente, una ley que no hace otra cosa que regularizar la explotación y el asesinato de los demás animales.

En realidad no existe una absorción estatal a las luchas relacionadas con la liberación animal, talvez porque aún no han tomado bastante fuerza y no se han convertido en algo que les moleste.

8. ***"Este Año Cierra" es un nombre bastante original para una campaña y también muy optimista. Al momento de esta entrevista estamos casi llegando a la mitad del 2014. ¿Ven ustedes posibilidades reales de cerrar, definitivamente, el zoológico este año?***

La consigna fue elegida para darle fuerza a la campaña. Por eso todas las acciones se enmarcan dentro del objetivo de que cierre el zoológico, cierre cuando cierre. Proyectando la lucha a que sea real el cierre definitivo este año.

son varias y se unen en el tiempo justamente ahora. La opinión de la gente en general sobre el zoológico no es buena, muy pocas personas no se sienten impresionadas cuando ven las condiciones en las que se encuentran los animales, especialmente por el poco espacio que tienen algunos y la forma en que se comportan, no hay que ser ni veterinario ni biólogo para darse cuenta de eso. Hay que tener en cuenta también que el zoológico tiene menos visitas que unos cuantos años atrás. A la vez, se está generando un conflicto entre la Intendencia y los funcionarios del zoológico que se resisten a las reformas porque creen que no hay presupuesto suficiente y que en realidad el cierre temporal del zoológico puede pasar a ser definitivo. Las demás razones dependen de nosotros y cuando decimos nosotros nos referimos a nosotros todos los que cuando pasamos por las puertas del zoológico no soportamos el pensar ni el sentir de que hay vidas dentro esas jaulas.

Estamos en un momento en el que la campaña está más o menos presente en la gente en general y esto no es casualidad, sino que se hizo con trabajo y tiempo, se mantuvieron durante algunos meses en las calles más transitadas las pintadas con dibujos que decían "este año cierra el zoológico", actualmente se encuentran afiches en varias zonas de Montevideo, lo que le da bastante visibilidad a la campaña. La información y las razones de la lucha se encuentran en los volantes y se profundizan en el blog -que difundimos bastante- y en materiales que estamos escribiendo y por editar. A finales de Abril hubo una marcha que contó con más de 500 personas que terminó en la explanada de la Intendencia y se están proyectando actividades grandes para los meses que se vienen.

La posibilidad de que cierre está presente y depende principalmente de la lucha.

9. *Espacio libre para palabras finales. ¿Quieren añadir algo, mandar algún mensaje o contar algo extra para quienes leerán esta entrevista?*

Simplemente compartir el texto que escribimos llamando a llenar de mails las casillas de correo de los responsables del zoológico e invitar a todos a ser parte:

No nos cansaremos nunca de repetir: un zoológico es únicamente posible en un mundo que entiende la vida como mercancía y espectáculo.

Este modo de vida, el de los explotadores, choca contra el mundo que queremos, ese mundo libre en el que el respeto y la solidaridad se extiende más allá de cualquier especie.

Ante el encierro, ante la esclavitud, ante la explotación, todos tenemos que responder.

Hacemos un llamado a llenar de mails las casillas de correo de algunos responsables de que el zoológico Villa Dolores funcione.

Lo que diga el mail claramente queda a criterio y a la creatividad de cada uno. Igualmente nuestra propuesta es: "Libertad inmediata a todos los animales, ninguna reforma detendrá la lucha por el cierre del zoológico Villa Dolores, ¡hasta que todas las jaulas estén vacías!".

Sabemos que esto como actividad aislada no tendría ni fuerza ni sentido, el sentido se lo da la lucha que llevamos adelante todos los días, con los muros pintados en las calles, con los afiches y volantes, las jornadas de difusión, las movilizaciones en la calle, las marchas y todas las acciones que cada grupo o individualidad considere convenientes.

Zoológico Villa Dolores:
Correo: zoovilladolores@correo.imm.gub.uy

Eduardo Taváres / Director del zoológico:
Correo: emtavaresl@gmail.com

Fernando Cirilo / Veterinario del zoológico, ex-director:Correo: fercirillo@hotmail.com

Ana Olivera / Intendenta de Montevideo:
Correo: secintendenta@imm.gub.uy

Héctor Guido / Director del departamento de Cultura:
Correo: hector.guido@imm.gub.uy



Intervención en el Municipio CH.

CIEN AÑOS
10 de la Mañana
14 De Diciembre de 1914

Camina erguido como viejo roble, con esa altanería que le dio ser voz de mando por tantos años. Camina sin uniforme. Dicen que lo extraña. Más que mal, lo sentía como una segunda piel. Camina seguro por las calles del Santiago de 1914, el París a medio hacer de Latinoamérica. La cuestión es que camina impune. Con los cadáveres con cal a sus espaldas, con las fosas comunes y los niños huachos. En las cercanías del Parque O'Higgins camina el condecorado General Roberto Silva Renard.

Un hombre de carrera intachable, que se inicia con su participación en la Guerra del Pacifico, pero que encontraría su razón de ser en el asesinato de trabajadores. Ya sea en el año 1904 en la oficina salitrera de Chile, en Santiago comandando las fuerzas militares que en 1905 acribillaron a balazos a los manifestantes durante la Huelga de la Carne y que finalmente se coronaria con ser la voz de mando en la masacre de la Escuela de Santa María de Iquique en 1907. Ni hablar de su participación como fiscal militar, en el año 1903, por la masacre de la Huelga portuaria de Valparaíso, en la cual los militares, que aún tenían pólvora en sus manos, fueron declarados como víctimas.

A sus espaldas, lo sigue la muerte. Ha cruzado todo el mundo en la búsqueda de un hermano que desapareció en la pampa de la región chilena. El viento dicta que termino acribillado por el plomo de los militares en una escuela iquiqueña hace siete años atrás. Viste completamente de negro, salvo un pequeño clavel rojo que lleva en el pecho. Lo viene siguiendo hace cuadras, le sigue el rastro hace años. La muerte se llama Antonio Ramón Ramón, en el corazón alberga una idea peligrosa y en el brazo un puñal.

El anárquico se lanza como fiera contra el ayer militar, clava su garra de acero una y otra vez sobre el cuerpo del valiente soldado que chilla como cerdo en un matadero. La muerte intenta escabullirse, mientras se toma una botella de veneno que no le da ningún efecto. Renard se desangra como un perro en el piso. La fuga fracasa y el anarquista es rodeado por guardias del ejército y ayudantes del general que lo reducen a sablazos en la cabeza.

El militar nunca lograría recuperarse de sus heridas, debió retirarse de su noble trabajo en el ámbito armamentístico y moriría en Viña del Mar seis años después del atentado. La fiera sería enjuiciada y enjaulada hasta el año 1922, año en cual sería expulsado del país. En el puerto lo despiden sus compañeros, que iniciaron campañas solidarias y acompañaron durante todo su encierro, le entregan 1500 pesos de la época. Un tal Juan Onofre Chamorro le dedica unas cuantas palabras:

> *"Nuestra admiración al compañero libertario que, a nombre de la anarquía, supo limpiar las manchas de sangre que provocó en el pueblo obrero el general asesino".*

La figura de la muerte se pierde en el mar. Se desconoce a ciencia cierta las condiciones de su muerte.

Los militares le rendirían tributo a Silva Renard, bautizando con su nombre al Regimiento de Artillería Nº 3 de Concepción. Este lugar durante la dictadura cumplió con el rol de ser un centro de detención y torturas. Las cosas como deben ser.



ALGUNAS REFLEXIONES ICONOCLASTAS ACERCA DEL DEVENIR DE LAS EXPLOSIONES Y LAS JAULAS

Por COMITÉ DE DESERTORES Y TRAIDORES DE LA PATRIA

Una bomba estalla en un vagón del metro en la estación dominicos. Ningún herido. El artefacto explosiona justo cuando el tren se encontraba vació. Al otro día la horda de políticos y policías amenazan a viva voz a los autores del atentando. La sombra negra del anarquismo se convierte en la presa de los celadores del orden.

8 de septiembre. La adinerada comuna de Las Condes. El ajetreo es normal en la galería comercial del Sub Centro de Las Condes, uno de los tantos palacios del consumismo desperdigados por la capital. El transitar de oficinistas, de empleados, de dueñas de casas y curiosos por las compras, se asemeja a la de un río de mierda. De pronto todo estalla. Una bomba escondida en un basurero hace explosión, resultando catorce personas afectadas por el ataque. Quince millones no pueden comprender la razón de la detonación. De las catorce personas la más afectada es una empleada del aseo del recinto quien resulta con parte de un dedo amputado y otras heridas de menor consideración. El atentado nos recuerda los días de la "*Belle epoque*" en Francia, a una baja escala por supuesto.

La horda periodística se acerca como de costumbre al lugar de los hechos. De sus lenguas viperinas salen los nombres de los culpables de siempre. De los perseguidos del siglo XXI. El nuevo enemigo interno. ¿Quiénes fueron los culpables? Los mismos de siempre: Los anarquistas. La sombra negra del anarquismo nuevamente a la palestra. Nuevamente se acorrala a la bestia y sus domadores raquíticos esgrimen el látigo, con el que siempre nos han amenazado, ese que se hace tan habitual todos los días, ese que nos transporta a los dolores y a las jaulas. El desfile de policías y ministros siempre es el mismo, el mismo ejercicio de dramaturgia. Los culpables serán perseguidos, serán castigados, hay una celda con su nombre, ya está seleccionado el gendarme que cerrará la puerta de la celda.

El terrorismo irrupciona en Chile. Si bien por años los atentados se habían llevado a cabo en esta maldita franja de tierra, estos eran cuidadosamente orquestados, haciéndose de noche, en lugares donde no había población civil y contra estructuras económicas y de poder, siendo las entidades bancarias los lugares más afectados por los atentados. Había una "forma de hacer" que procuraba no afectar a civiles.

Sin embargo otras hermosas afrentas se habían realizado contra cuartales policiales, tanto de Carabineros como de la Policía de Investigaciones, afrentas que les recordaba que ninguna institución es intocable.

El uso de la Violencia Insurreccional no solo se incubaba en este tipo de atentados, también se había hecho una herramienta común en las "salidas universitarias". Situaciones en donde grupos de encapuchados, más armados de su convicción y valentía que de armas efectivas, se enfrentan a cuerpos de la policía militarizada. La bombas molotov y de pintura chocan contra los carros policiales, en acciones más simbólicas que ataques pueden hacer tambalear el orden. Un campo de entrenamiento subversivo para sacarse el miedo. El enfrentamiento callejero también es la tónica de las noches combativas, en las cuales la memoria se mezcla con el fuego, y la violencia se posiciona como una herramienta empuñable bajo la noche estrellada.

Pero el atentado en el sub centro, no caía en esta lógica.

No nos interesa vestirnos de jueces de acciones ajenas, sin embargo menos nos interesa cumplir con el rol de silencio y de meros espectadores. Pero no nos hermanamos con quienes llaman a atacar a la ciudadanía. Nosotros vamos por afinar la puntería. Darle sentido efectivo a nuestras acciones de combate.

Como anarquistas insurreccionales, tenemos mucho que decir acerca del devenir de los sucesos de aquel día.

La situación es otra, el panorama ha cambiado rotundamente, todas las amenazas perpetradas por el leviatán estatal finalmente se concretaron. El teatro orquestado por días, tuvo un rápido vuelco la mañana del 18 de septiembre, mismo día que se celebra la identidad nacional.

La pirotecnia policíaca toma ribetes rimbombantes aquella mañana. La cacería desplegó 200 policías, helicópteros, equipos de asaltos y un camión que funcionó como equipo de comando al más estilo Hollywoodense. Se allana una casa incrustada en una de las poblaciones del sector sur de la urbe. En esta casa se encontraban tres personas, las cuales en medio de la parafernalia policial son detenidas. Nataly, Juan y Guillermo son apresados por la democracia chilena.

El festín mediático no se hizo esperar. Hay que celebrar el aniversario de la patria con anarquistas presos. El vino será más sabroso con los terroristas tras las jaulas.

Finalmente los compañeros son procesados por delitos relacionados con las explosiones en el metro, el subcentro, es de esta forma como la inquisición democrática cae sobre los compañeros/as acusándolos bajo cargos de carácter terrorista. Nataly y Juan son obligados a ser encerrados en el COF y Santiago 1 respectivamente (Juan posteriormente fue trasladado a la cárcel de Alta Seguridad). Guillermo debe cumplir con arresto domiciliario nocturno.

Las teorías de conspiración no nos interesan. Les dejamos a otros las teorías acerca de quiénes están detrás de la explosión. Si, puede ser posible que la mano del Estado este detrás de esto, no hay que olvidar que el otrora atentado contra en Metro de Santiago fue orquestado por los organismo de inteligencia durante la dictadura para culpar del hecho al Frente Patriótico Manuel Rodríguez. Lo cierto es que la responsabilidad de los hechos fue asumida por una célula de Conspiración Células del Fuego, sin que a la fecha alguna otra célula de esta organización haya refutado o apoyado la reivindicación.

Solidaridad y Acción Iconoclasta frente a todo y todas/os.

Nuestra solidaridad es revolucionaria y anti-autoritaria. Es revolucionaria pues apunta a darle dinamismo a nuestra lucha, la entendemos como un motor de nuestras acciones, nos incita a actuar y reflexionar acerca de cómo confrontar los mecanismos del poder y la sociedad capitalista. La alejamos del paternalismo o la caridad que amputan la autonomía de los individuos y las comunidades. Es anti-autoritaria porque no es una solidaridad que se practique ni se realice desde las jerarquías. No esperamos órdenes para actuar, menos aún lo hacemos bajo el calendario de algún programa revolucionario o el dictamen de algún líder. Nosotros medimos los pulsos y urgencias de nuestra lucha. He ahí la importancia de afinar el cómo percibimos los conflictos, para evitar abandonar a nuestros compañeros.

A Nataly, Juan y Guillermo los reconocemos como compañeras. Si bien es cierto que no han escrito ninguna declaración pública o comunicado y que niegan su responsabilidad en las acusaciones, no podemos olvidar los gestos con que han impregnado su caso. La imagen de Juan gritando "*¡¡Abajo el Estado policial!!*", la sonrisa de Nataly y los "*saludos*" de Guillermo a los presos y su actitud de no bajar la cabeza, nos dicen algo.

La superación de la culpabilidad e inocencia, son cuestiones morales, ideológicas pero también de prácticas. Es moral pues conlleva una nueva forma de entender el cómo actuar, separándonos de la percepción ciudadana y legalista del actual orden de las cosas. Culpables e Inocentes son catalogaciones que nacen desde el Derecho, que es parte de las armas del Estado, por ende es necesario medir nuestro accionar fuera de estas catalogaciones. Desde el plano de las ideas también rechazamos el dualismo carcelario de la Culpabilidad/Inocencia, como anarquistas nos posicionamos contra las leyes y su infraestructura; códigos penales, fiscales, tribunales, policías, carceleros y prisiones son parte de los bastiones a derrumbar, por ende no podemos reforzar los presupuestos morales que sustentan su existencia. Pero también la negación del panteón de la Inocencia/culpabilidad es una cuestión práctica. No podemos actuar de forma autónoma y anárquica, desde este supuesto, en cuanto a que no serían nuestras capacidades, objetivos o resultados quienes cuestionarían una acción en específico, sino que serían los códigos del enemigo. Sería seguir reproduciendo el esquema ciudadano pero desde los corazones negros. Por otro lado, el desborde desde la práctica nace desde la negación a la calificación judicial de nuestras compañeras. El estrado podrá castigar su Historia política, pero esta decisión basada en sus leyes, no sería un freno para nuestras acciones. Lo que nos hace hermanarnos no son las categorías con que apunta el poder sino el grado de afinidad con ideas y acciones.

Esto con Nataly, Juan y Guillermo no puede ser de otra forma. No podemos no accionar de forma solidaria frente al castigo público, las caracterizaciones jurídicas y las definiciones de culpabilidad o inocencia que dictamina la justicia. Nuestra solidaridad es Anárquica, A-social y se expresa desbordando los contextos. Por ende llamamos abiertamente a la solidaridad con los tres detenidos. Que la oscilante opinión pública no sea determinante de nuestras seguras posiciones de guerra. También aquí hay un asunto de lealtad, no se puede abandonar a quienes están en el estómago de la bestia, hacerlo es cerrar la puerta de la celda, apoyar la paliza nocturna, es decir todas las torturas que implica la cárcel. El silencio se parece terroríficamente a la complicidad.

En una guerra social, en un conflicto irregular los pasos por quienes nos encontramos en desventaja logística, armamentista y económica deberían ser empujados por la idea del mejor ejercicio/mayor daño con los menos recursos posibles. De ahí que entendemos que esta acción bajo esta premisa es un error, nos referimos a la bomba del subcentro, un gasto de recursos que se van a la basura. Si nuestro fin es atacar la infraestructura de la burguesía, existen blancos más oportunos que un basurero.

Por lo demás no podemos dejar pasar el hecho de los civiles heridos. Más allá de que consideremos que la posición de altura moral de algunos anarquistas sobre los ciudadanos, sea una estupidez, nuestra crítica se dirige a los blancos que elegimos para atacar. Repetimos, los recursos son escasos y los riesgos demasiado altos. Hay que separar entre quienes se encuentran sometidos a la explotación y quienes la dirigen. Los primeros, es cierto, son los engranajes que hacen girar el sistema (no más que nosotras mismos) y que muchas veces cumplen roles policíacos y de completa servidumbre hacía el poder mientras que los segundos que desde su posición de privilegio cuentan con la planificación y ejecución de las redes de dominación, son quienes más que servidumbre llevan las riendas de la explotación. Es necesario diferenciar entre explotados y explotadores. Entre quienes se encuentran alienados y quienes gestionan aquel estado de anemia. Los primeros nos parecen un blanco sin sentido, los segundos nos parecen blancos plenamente atacantes.

> "*Sepan que dimos aviso al 133 a más de 10 minutos antes de la detonación, esperando que la policía reaccionara evacuando el lugar, pero hicieron caso omiso a esta información detonando el artefacto y (...)Su incompetencia e inoperancia contribuyo al daño causado a las personas lesionadas*".

Nos parecen insuficientes estas palabras, casi como excusas. Nos sorprende el grado de ingenuidad que se puede esgrimir. No basta con actuar, si lo hacemos debemos de ser responsables de los resultados de estas acciones. No se puede dejar nada al azar. No se puede dejar en el Estado terrorista la responsabilidad de la efectividad de nuestros actos. ¡¡Incompetencia e inoperancia es confiar en el custodio de la explotación!!

Más allá de las abismales distancia que sentimos como insurreccionales con la reivindicación, creemos que nuestra lucha no debe flaquear. Creemos que es urgente seguir en la defensa y propaganda de nuestras ideas Anárquicas. Igual de urgente es la solidaridad con los presos, detenidos y perseguidas.